

### Pressemitteilung:

*„Ask me to sing, and I will give you a part of my heart. If you ask me to sing, I will sing for you.“  
(Sally K. Albrecht / Jay Althouse)*

*„Wenn du mich bittest, zu singen, werde ich für dich singen und dir einen Teil meines Herzens geben.“*

### **Benefiz-Konzert in der Katholischen Kirche St. Laurentius am 26. Sept. 2019 zugunsten der „Kinderhilfe Philippinen e.V.“ mit dem Chor des Otfried-von-Weißenburg-Gymnasiums Dahn**

Kurz vor Beginn der Herbstferien lädt das Otfried-von-Weißenburg-Gymnasium am Donnerstag, 26. September 2019, zu einem Benefiz-Konzert in die Katholische Kirche St. Laurentius in Dahn ein. Das Konzert beginnt um 19.30 Uhr.

In dem gut 90 Minuten umfassenden Programm präsentiert der Chor des OWG Dahn unter Leitung von Holger Ryseck unter dem Thema „*Von Liebe Lust und Leid*“ Chorwerke aus 7 Jahrhunderten, darunter Volksliedbearbeitungen, Geistliche Lieder, Film- und Musical-Melodien sowie Spirituals.

Der OWG-Schüler Zeyang Jin (2. Preisträger Bundeswettbewerb „Jugend Musiziert“, Schüler von Vilja Steckel, Pirmasens) wird solistisch vor das Publikum in St. Laurentius treten. Weiterhin werden die ehemaligen OWGler Manuel Bastian (E-Gitarre, Gesang) und Jonas Jenet (E-Bass) u.a. auch mit zwei Eigenkompositionen das Programm bereichern. Zur Begleitband tritt am Schlagzeug Paul Klein aus der MSS 12 hinzu.

Für die Klavierbegleitung konnte wie schon in den Jahren zuvor Dr. Clemens Kuhn aus Leimersheim gewonnen werden.

Wie auch die drei vergangenen Konzerte des OWG-Chores in St. Laurentius wird auch dieser Auftritt vom Atlas-Tonstudio Oberrotterbach mitgeschnitten und dann als CD erhältlich sein.

Unterstützung erhält dieses Benefiz-Konzert von der Katholische Pfarrgemeinde Dahn, der Stadt Dahn sowie der VR-Bank Südliche Weinstraße-Wasgau eG.

Der Eintritt zu diesem Konzert ist frei, um eine Spende für die „Kinderhilfe Philippinen e.V.“ wird gebeten.

### Programmauszug:

Thoinot Arbeau (1519-1595)	Belle, qui tiens ma vie
Heinrich Schütz (1585-1672)	Der Mensch hat nichts so eigen
Deutsches Volkslied (um 1520)	Wenn alle Brunnlein fließen
Mikky Ekko (*1984) / Justin Parker (*1985)	Stay
John Williams (*1932)	Dry Your Tears, Afrika ( <i>aus „Amistad“</i> )
Karl Jenkins (*1944)	Chorale: Cantilena
Sid Wyche (1922-1983) / Mayme Watts (1912-2005)	Alright, Okay, You Win
Spiritual aus den USA	Sit Down Servant
Sally K. Albrecht (*1954) / Jay Althouse (*1951)	Ask Me To Sing

**Die „Kinderhilfe Philippinen e.V. - Pirmasens“** unterstützt die von dem im September 2016 im Alter von 102 Jahren verstorbenen Jesuitenpater Pierre Tritz 1974 gegründete Stiftung ERDA, der in der philippinischen Hauptstadt Manila vor etlichen Jahren begann, Kinder vom „Smokie Mountain“, einem riesigen Müllberg, herunter zu holen und ihnen durch eine Schulausbildung zu einer besseren Zukunft zu verhelfen. Die Kinder werden mit Schulbüchern, Schreibutensilien und Schuluniformen ausgestattet und haben somit die Möglichkeit, eine öffentliche Schule zu besuchen. Schon die Vorschulkinder werden durch die Organisation in Kindergärten betreut und somit an die spätere Schulzeit herangeführt. In den letzten 40 Jahren konnte er so knapp 900.000 Kindern aus ärmsten Verhältnissen den Zugang zur Bildung ermöglichen. Seit vielen Jahren setzt sich vor allem auch der bekannte Dahner Michael Mitsch Schreiner für dieses Hilfsprojekt vor Ort ein.

### **Info: Chor des OWG Dahn**

Stets zu unregelmäßigen Zeiten - der Stundenplan gibt es nicht anders her – treffen sich interessierte Schülerinnen und Schüler der Klassen 7-13, aber auch LehrerInnen und einige wenige Eltern und Ehemalige zu den gemeinsamen Proben des OWG-Chores, nunmehr im 16. Jahr unter Leitung ihres Musiklehrers Holger Ryseck. In den wenigen Übungsstunden werden 3-4-stimmige Chorwerke aus allen Epochen und Stilrichtungen erarbeitet, um sie dann zu verschiedenen Anlässen, Schulveranstaltungen und Schulgottesdiensten zur Aufführung zu bringen. Mittlerweile hat sich der Chor zu einer festen Größe im Schulleben des Dahner Gymnasiums entwickelt.

Seit vielen Jahren gestaltet der OWG-Chor zusammen mit den „Happy Voices“ der Orientierungsstufe und Instrumentalisten des OWG gemeinsam mit dem Dahner „Generationenchor“ und dem „Jazz-Chor“ der Kreismusikschule das bestens besuchte Adventskonzert zur „Nacht der 1.000 Lichter“ in der Katholischen Kirche St. Laurentius.

In den vergangenen zwei Jahren gestaltete der OWG-Chor jeweils kurz vor den Sommerferien abendfüllende Benefizkonzerte in St. Laurentius, die auch auf CDs dokumentiert sind. Die Spenden und der Erlös der CD wurden der „Kinderhilfe Philippinen e.V.“ überreicht.

Letzter Höhepunkt war die Gestaltung des vorweihnachtlichen Konzertes der VR Bank Südl. Weinstraße-Wasgau eG im Dezember 2018, für das der OWG-Chor eigens ein Programm einstudiert hattw. Hier standen insbesondere Chorwerke aus verschiedenen Epochen im Mittelpunkt: Traditionelle weihnachtliche Klänge wurden verbunden mit englischen Christmas Carols, Gospels und Pop. Solisitsch mitgestaltet wurde dieses Konzert von den OWG-Schülern Zeyang Jin (MSS 11, 2. Preisträger Bundeswettbewerb „Jugend Musiziert“ Klavier, Schüler von Vilja Steckel, Pirmasens) und Leonard Lambert (MSS 13, 1. Preisträger Landeswettbewerb „Jugend Musiziert“, Klarinette) Weiterhin bereicherten die ehemaligen OWGler Manuel Bastian (E-Gitarre, Gesang) und Jonas Jenet (E-Bass, Gesang) das Programm. Die Begleitband wurde ergänzt von Paul Klein aus der MSS 11 am Schlagzeug. Für das Instrumentalensemble wurden Juliane Sauerbeck aus Speyer (1. Violine), Paul Wolf, Trier (2. Violine), Beate Vehling, Pirmasens (Viola) und Johannes Vorholz, Alzenau (Violoncello) verpflichtet. Dr. Heiko Schneider, Musiklehrer am OWG Dahn, begleitete den Chor des OWG am Klavier.

### **Chormitglieder und Mitwirkende beim Benefizkonzert am 26. Sept. '19:**

**Sopran:** *Isabelle Blank, Hannah Braun, Marie-Sophie Buchmann, Veronika Deines, Amelie Diehl, Hannah Frankfurter, Hannah Ganster, Carina Geier, Marlene Germann, Ida Guth, Lotta Luise Guth, Sarah Hauenstein, Leonie Huber, Amelie Hübsch, Lilli Kessel, Eva Kling, Lenja Lagas, Elisa Würz, Emilia Lambert, Clara Link, Josephine Link, Lisa May, Carolin Maurer, Amelie Müller, Laura Müller, Tabea Oster, Leila Riemeyer, Kathleen Rutschmann, Angelika Schapovalenko, Laura Schwarz, Maria Serpa Marques, Jule Stuppi, Annalena Uelhoff, Rike Völz, Thalia Wegmann, Julia Wildenberg*

**Alt:** *Pauline Asel, Cornelia Breiner, Sophie Burkhart, Marlene Ehrhardt, Verena Feulner-Germann, Alexa Filip, Marlene Hecker, Eva-Marie Hüther, Helena Hüther, Anna Kindelberger, Magdalena Lambert, Carolin Kuntz, Elisa Letzelter, Anne Meier, Michelle Roesinger, Helen Rutschmann, Annalena Scheib, Lara Tassel, Antje Völz, Kara Wang, Steffi Weißmann*

**Tenor:** *Ruven Asel, Manuel Bastian, Jannis Guth, Jonas Jenet, Zeyang Jin, Dr. Heiko Schneider, Til Schwarz,*

**Bass:** *Maximilian Böshans, Max Eckelmann, Hans-Gerd Johann, Ben Keller, Finn Kessel, Christian May, David Metz, Simon Metz, Leo Naab, Christian Stalter, Stefan Waechter*

**Gitarre, Gesang:** Manuel Bastian; **Bass-Gitarre:** Jonas Jenet; **Perkussion:** Paul Klein

**Klavier:** Dr. Clemens Kuhn; **Solo-Klavier:** Zeyang Jin

**Leitung:** Holger Ryseck