

# *Chor des OWG Dahn*

Stets zu unregelmäßigen Zeiten - der Stundenplan gibt es nicht anders her – treffen sich interessierte Schülerinnen und Schüler der Klassen 7-13, aber auch LehrerInnen und bisher nur wenige Eltern und Ehemalige zum gemeinsamen Proben des OWG-Chores, nunmehr im 15. Jahr unter Leitung ihres Musiklehrers Holger Ryseck. In den wenigen Übungsstunden werden 3-4-stimmige Chorwerke aus allen Epochen und Stilrichtungen erarbeitet, um sie dann zu verschiedenen Anlässen, Schulveranstaltungen und Schulgottesdiensten zur Aufführung zu bringen. Der kontinuierlich wachsende Chor hat sich mittlerweile zu einer festen Größe im Schulleben des Dahner Gymnasiums entwickelt.

Seit vielen Jahren gestaltet der OWG-Chor zusammen mit den „Happy Voices“ der Orientierungsstufe und Instrumentalisten des OWG gemeinsam mit dem Dahner „Generationenchor“ und dem „Jazz-Chor“ der Kreismusikschule das bestens besuchte Adventskonzert zur „Nacht der 1.000 Lichter“ in der Katholischen Kirche St. Laurentius.

Höhepunkte in den vergangenen zwei Jahren waren die Benefizkonzerte jeweils kurz vor den Sommerferien. Hier gestaltete der Projektchor mit seinen zuletzt fast 70 SängerInnen abendfüllende Konzerte in St. Laurentius, die auch auf CDs dokumentiert sind. Die Spenden und der Erlös der CD wurden der „Kinderhilfe Philippinen e.V.“ überreicht.

Für das vorweihnachtliche Konzert der VR Bank Südl. Weinstraße-Wasgau eG im Dezember 2018 hatte der OWG-Chor eigens ein Programm einstudiert. Hier standen insbesondere Chorwerke aus verschiedenen Epochen im Mittelpunkt: Traditionelle weihnachtliche Klänge wurden verbunden mit englischen Christmas Carols, Gospels und Pop.

Die OWG-Schüler Zeyang Jin (MSS 11, 2. Preisträger Bundeswettbewerb „Jugend Musiziert“, Schüler von Vilja Steckel, Pirmasens) und Leonard Lambert (MSS 13, 1. Preisträger Landeswettbewerb „Jugend Musiziert“) traten solistisch vor das Publikum in St. Laurentius. Weiterhin bereicherten die ehemaligen OWGler Manuel Bastian (E-Gitarre, Gesang) und Jonas Jenet (E-Bass, Gesang) das Programm. Die Begleitband wurde ergänzt von Paul Klein aus der MSS 11 am Schlagzeug.

Für das Instrumentalensemble wurden Juliane Sauerbeck aus Speyer (1. Violine), Paul Wolf, Trier (2. Violine), Beate Vehling, Pirmasens (Viola) und Johannes Vorholz, Alzenau (Violoncello) verpflichtet.

Dr. Heiko Schneider, Musiklehrer am OWG Dahn, begleitete den Chor am Klavier.

Die Gesamtleitung lag bei Holger Ryseck.

Das nächste Benefizkonzert für die „Kinderhilfe Philippinen e.V.“ ist auf den 26. Juni 2019 terminiert.

## **Chormitglieder und Mitwirkende beim Vorweihnachtlichen Konzert am 15. Dez. '18:**

- Sopran: Isabelle Blank, Hannah Braun, Marie-Sophie Buchmann, Anika Dauenhauer, Veronika Deines, Marlene Ehrhardt, Hannah Frankfurter, Carina Geier, Victoria Gethmann, Marlene Germann, Ida Guth, Sarah Hauenstein, Leonie Huber, Amelie Hübsch, Lilli Kessel, Emilia Lambert, Clara Link, Josephine Link, Lisa May, Amelie Müller, Laura Müller, Tabea Oster, Franka Priesmeyer, Leila Riemeyer, Kathleen Rutschmann, Angelika Schapovalenko, Laura Schwarz, Maria Serpa Marques, Jule Stuppi, Annalena Uelhoff, Thalia Wegmann, Julia Wildenberg, Elisa Würz
- Alt: Pauline Asel, Cornelia Breiner, Sophie Burkhart, Verena Feulner-Germann, Marlene Hecker, Eva-Marie Hüther, Helena Hüther, Alina Kindelberger, Anna Kindelberger, Marie-Luise Knoll, Carolin Kuntz, Anne Meier, Alexa Filip, Michelle Roesinger, Helen Rutschmann, Annalena Scheib, Lara Tassel, Kara Wang, Steffi Weißmann
- Tenor: Ruven Asel, Manuel Bastian, Simon Germann, Jannis Guth, Jonas Jenet, Zeyang Jin, Andreas Lutz (Gast), Daniel Lutz (Gast), Til Schwarz
- Bass: Gustav Adlhoch (Internatsschüler 1958-1962), Maximilian Böshans, Max Eckelmann, Anton Hitpaß, Hans-Gerd Johann, Ben Keller, Finn Kessel, Nico Kindelberger, Leonard Lambert, Dominik Lelle, Christian May, David Metz, Simon Metz, Leo Naab, Christian Stalter, Stefan Waechter
- Violine 1: Juliane Sauerbeck (Speyer)  
Violine 2: Paul Wolf (Trier)  
Viola: Beate Vehling (Pirmasens)  
Violoncello: Johannes Vorholz (Alzenau)
- Klavier: Dr. Heiko Schneider
- Klarinette: Leonard Lambert (MSS 13)  
Klavier Solo: Zeyang Jin (MSS 11)
- E-Gitarre: Manuel Bastian (Abitur 2006)  
E-Bass: Jonas Jenet (Abitur 2012)  
Perkussion: Paul Klein (MSS 11)
- Technik: Jazz-Freunde Dahn e.V., Martin Stoeckel
- Leitung: Holger Ryseck
- Aufnahme: Atlas-Tonstudio, Oberotterbach (Jürgen Losigkeit)

Der Fachbereich Musik des Otfried-von-Weißenburg-Gymnasiums Dahn dankt allen beteiligten Schülern, Lehrern, Eltern, Ehemaligen und Gästen, der Katholischen Pfarrgemeinde St. Laurentius, der Stadt Dahn sowie ganz besonders der VR-Bank Südliche Weinstraße-Wasgau eG.